



Harold Steel Gillum (Pinky Gillum)

ハロルド・スティール・ギラム (ピンキー・ギラム)

赤毛の風貌から世間ではピンキー・ギラムと呼ばれ、数々の伝説に包まれたバンブーロッドビルダーとして知られている。ギャリソンやペインと親交が深く、お互いに影響し合ったとも言われている。1920年代からバンブーロッド作りを始めたと言われ、ジョージ・ハルステッドと協業したり、オービス社の技術指導をしたりした後、完全なワンマンオペレーションのロッドビルダーとなった。現存するギラムのロッドは竹の接着剤がギャリソンのアドバイスでレゾルシノールに変更された1950年代以降に製作したものがほとんどだと言われている。また外観はペインの影響が色濃く出ているように感じられる。ロッドのテーパーは極めて正確で、竹の節使いも理論的。アクションはフライフィッシングの機能を突き詰めた感じであり、すべてのギラムロッドは完璧主義者が製作した逸品と言えるだろう。総製作本数はギャリソンより遙かに少ないと言われている。

Known to the public as Pinky Gillum because of his red hair and appearance, he is a bamboo rod builder surrounded by many legends. He was a close friend of Garrison and Payne, and they said they influenced each other. He is said to have started making bamboo rods in the 1920s, and after working with George Halstead and providing technical guidance to the Orvis Company, he became a complete one-man rod builder. Most of the surviving Gillum rods are said to have been made after the 1950s when the bamboo glue was changed to resorcinol on Garrison's advice. In addition, the appearance of the rods seems to be strongly influenced by Payne. The rod's taper is extremely precise and bamboo nodes are theoretical. The action is a perfect example of the flyfishing function, and all Gillum rods are the work of a perfectionist. It is said that the total number of Gillum rods produced is far less than that of Garrison rods.